

SCHEDA INFORMATIVA

Sviluppatore:

Gaigo Studio

Sistema Operativo:

Windows/Mac

Acquista su:

Steam

itch.io

Prezzo:

12,99 \$

Sito ufficiale:

gaigostudio.com

Data di pubblicazione:

4 Giugno 2026

Contatti:

oliviaagostini@gaigostudio.com

Social Media:

Instagram

YouTube

DESCRIZIONE

Suspense, nostalgia e un worldbuilding d'autore: **'1997 RELOADED, Or Whatever Happened to Andy Quinn'** è un fumetto interattivo che reimmagina gli anni '90 attraverso il Roxyverso (The Roxyverse), un universo alternativo dove il Grunge non ha mai visto la luce.

Una storia da vivere come un film d'autore, dove la verità si cela tra i solchi di un tempo mai esistito.

TRAMA

Un delitto dimenticato. Una registrazione dal passato. Un'estate che cambierà tutto.

Hove, Inghilterra. Giugno 2023. Marco e Federico, sedicenni italiani in vacanza studio, cercano di sopravvivere a un noioso corso estivo tra l'aria di mare e la compagnia di Shirley, la figlia della famiglia ospitante, una spigliata ragazza dai capelli rosa.

La loro routine viene sconvolta dal ritrovamento di una vecchia segreteria telefonica in un mercato delle pulci: al suo interno, una voce affranta proveniente dal 1997 reclama giustizia.

Ha così inizio un viaggio di formazione che attraversa il tempo, dove ogni click rivela un pezzo di un puzzle emozionale.

Dalle coste inglesi alle notti insonni di New York alle strade infuocate di Los Angeles, i tre amici inseguiranno una verità sepolta sotto i detriti del vecchio Millennio. Mentre una vicenda d'amore, morte e vendetta si dipana sullo sfondo.

Resta solo una domanda: *Che fine ha fatto Andy Quinn?*

DIETRO IL PROGETTO

Da dieci anni, la nostra ricerca creativa è mossa da un unico obiettivo: fondere letteratura, musica e immagini per esplorare nuove forme di narrazione.

Questo percorso artistico è iniziato a Berlino, con i fumetti sperimentali accompagnati da musicassette di Casscomics ed è proseguito con le graphic novel con colonna sonora digitale di Infinite Plot.

'1997 RELOADED' rappresenta l'evoluzione naturale di questo viaggio: il punto d'incontro definitivo tra parola, suono e visione. Per chi crede che una storia debba essere letta, vista e anche ascoltata.

LA COLONNA SONORA

La musica è l'assoluta protagonista di '1997 RELOADED'.

Per rendere autentico il mondo di Andy Quinn, abbiamo composto una collezione di brani Pop e Alt-rock ispirati agli anni '90, "eseguiti" dagli artisti fittizi che incontrerete nella Visual Novel.

Siamo onorati di ospitare il talento vocale di **Ken Gordon**, **Rosa Helena** e **Jessie Wagner** (vocalist per Lenny Kravitz, Chic, Duran Duran), che hanno dato vita a questi successi "perduti".

Dalle distorsioni roventi di 'Fire' alla malinconia crepuscolare di 'Sun Setting Over Trees', al danzante grido di libertà di 'Maybe Maybe', queste canzoni sono il cuore pulsante della storia. E il battito del Roxyverso che risuonerà nelle vostre cuffie ben oltre i titoli di coda.

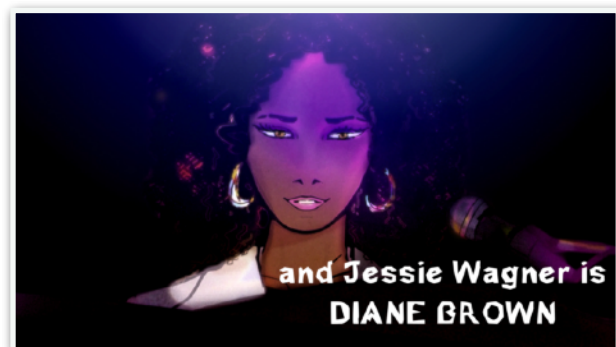
TRACCE

1. **Fire** (September 29th feat. Ken Gordon)
2. **Maybe Maybe** (September 29th feat. Jessie Wagner)
3. **Sun Setting Over Trees** (September 29th feat. Rosa Helena)
4. **Walk Alone** (September 29th feat. Ken Gordon)
5. **Buzz** (September 29th feat. Rosa Helena)
6. **Pharmakon** (September 29th feat. Ken Gordon)
7. **Fire (Live in Modena '94)** [Bonus Track] (September 29th feat. Ken Gordon)
8. **Buzz (2010 Version)** [Bonus Track] (September 29th)

—> PER LE ANTEPRIME AUDIO GUARDARE NELLA CARTELLA APPOSITA

LE ICONE DEL ROXYVERSO

Dietro ogni "successo perduto" di '1997 RELOADED' c'è un'anima, un volto e una storia interrotta.



ANDY QUINN degli ALIAS/INSANE (Ken Gordon): Il volto tormentato dell'Alt-rock di Los Angeles. Chitarre distorte e testi viscerali: Andy è stato il simbolo di una generazione che non ha mai conosciuto il Grunge, ma ha bruciato la propria rabbia sotto il sole della California. La sua scomparsa nel 1997 rimane il buco nero al centro del mistero.

DIANE BROWN (Jessie Wagner): La regina indiscussa del Pop di New York. Con la sua voce rovente e produzioni sofisticate, Diane ha dominato le classifiche della Costa Est, portando il genere a vette di eleganza mai

viste prima. Una diva magnetica la cui scia luminosa si è spenta troppo presto.

B.K. LARKIN (Rosa Helena): L'anima colta e misteriosa della scena. Musicista e paroliere 'di poche parole', Larkin rappresenta il lato più intimo e ricercato del Roxyverso. Un'artista capace di tradurre in musica le ombre di un decennio, lasciando un'eredità sonora che sfida ogni catalogazione.

44BC & 200 MUSCLES: I principi della scena Hip-hop, protagonisti della storica Faida ("The Friction") tra Miami e New York che ha segnato il passaggio tra il 1996 e il 1997. Sebbene le loro voci non compaiano nella colonna sonora, la loro presenza iconografica domina la scena, lasciando dietro di sé il silenzio di verità mai svelate.

Non sono solo nomi su una tracklist. Sono le voci di un'epoca che chiede di essere ascoltata, testimoni di un 1997 che non vuole restare sepolto.

CARATTERISTICHE

- **Esperienza "Kinetic"**

Una narrazione lineare focalizzata sull'impatto emotivo. Il finale è predeterminato, mentre le scelte offrono prospettive inedite su scene chiave senza frammentare il ritmo della storia.

- **Formato Cinematografico**

Circa 5 ore di gameplay, ideate per essere vissute con l'intensità di un film d'autore.

- **Estetica "Neo-Retrò"**

Un look che omaggia il passato, ravvivato da una regia e uno stile visivo assolutamente moderni.

- **Oltre 2.000 illustrazioni originali**

Ogni tavola è il risultato di un'accurata ricerca filologica per restituire l'atmosfera autentica degli anni '90.

- **La musica come protagonista**

La colonna sonora originale alterna brani strumentali atmosferici con canzoni Pop, Alt-rock scritti appositamente per i personaggi della Visual Novel. Interpretati da voci iconiche come Jessie Wagner (Lenny Kravitz, Chic), Ken Gordon e Rosa Helena.

- **Ambientato nel Roxyverso ('The Roxyverse')**

Un mondo in cui non è esistito il Grunge e Los Angeles è la capitale americana del movimento Alt-Rock.

- **Interattività Analogica**

Una segreteria telefonica vintage con 12 messaggi vocali reali da analizzare per viaggiare nel tempo e risolvere il mistero.

- **Minigiochi Tematici**

Due inserti interattivi progettati per arricchire l'esperienza e offrire una pausa narrativa.

- **Lingua: Inglese (con inserti in Italiano)**

'1997 RELOADED' è sviluppato principalmente in inglese (interfaccia e dialoghi). Il legame tra i protagonisti italiani emerge però in scambi naturali nella loro lingua madre, con intere sezioni di gioco

disponibili anche in italiano. Una scelta stilistica che garantisce realismo e riflette la nostra visione multiculturale.

OPINIONI & RECENSIONI

"L'esatto opposto rispetto alle logiche delle [IA]... un fumetto interattivo di duemila tavole fatte a mano dove la colonna sonora gioca un ruolo essenziale. In cinque ore rivisita, anzi reinventa, gli anni Novanta, usando come chiave quella del giallo... Un progetto artigianale [che] non manca di originalità."

– Jaime D'Alessandro, Il Venerdì di Repubblica (22 Maggio 2026)

"1997 Reloaded trasmette la sensazione di essere stato creato da persone reali, non da una grande organizzazione. Il risultato è una visual novel che resta fedele alle vibrazioni alt-rock della sua colonna sonora e della sua anima, distinguendosi dai titoli 'patinati' e 'perfetti' sul mercato grazie all'uso della tecnica mista e a una fattura artigianale ..."

– Tails by the Foxfire

"Un giallo ambientato in una scena musicale anni '90 interamente fittizia, ma così autentica che non potrete fare a meno di provare nostalgia per un universo che non esiste!"

– TheGamingMum (Steam Curator)

"Per chi è cresciuto tra fanzine e mix CD, e per i giocatori che amano le narrazioni capaci di sperimentare con la forma, 1997 RELOADED promette un viaggio stilizzato in un anno che ha segnato la fine di un'era e l'inizio di un'altra."

– Roaming Ramble (Video Review)

CONTATTI

Siete liberi di utilizzare questi asset per i vostri articoli e servizi su '1997 RELOADED'.

Per ascoltare l'album completo, richiedere chiavi di prova (review keys), richieste di intervista o asset specifici, si prega di contattare: oliviaagostini@gaigostudio.com

Ci vediamo nel 1997!